

<p>سيميها تيت ليم تقدم للفلم الحب والشفقة والمغامرات (اسم ارمال) مصرع A Thunder of Drums بالإشتراك مع جورج كاتلينون وريتشارد بون لوكا ياقن - ارنو كوكيل</p>	<p>سيميها الشرق الفلم الغرامية الشقية نهز بلا عودة River With No Return بطولة: دويوتو ميسونو - مارلين مونرو - دودي كاتلينون ٢ - بطل للنهاية بطولة : فريد شوقي - ليلى طاهر - محمود المني توزيع: الشرق</p>	<p>سيميها زيقوي باريحا تقدم نعيم الجيوب فرمشوقي في الفلم الكبير الكلود مع الجينا، شوكو، - توفيق الدخن - علف كاسب</p>	<p>سيميها ديبا تقدم اعظم برنامج سينمائي ١ - الانتهازيون The Carpetbaggers الان لاد - كارول بيكر - جورج بيبارد - ملانا هابر مع الجينا، شوكو، - توفيق الدخن - علف كاسب</p>	<p>سيميها الوليد تقدم لفلم بشكرة واحدة من القاتل رشدي اناقة - سيرة احمد - نعيم سرحان - اسماعيل يس</p>	<p>سيميها الجليل تقدم فلم الموس بلا منازع - الحب الخالد - بطولة : هند رستم - عادل حمدي - حسن يوسف</p>	<p>سيميها اشرف تقدم اعظم لفلم فرانسة الميسي Pirates of the Mississippi هانس جورج فلمي - سابينا سنجين وجاء يوم الانتقام Vengeance at the Ovest بطولة فريد كاسو - بول واجيتي - بولر تيسل</p>	<p>سيميها الحمراء تقدم تحفة الافلام الموس ١ - اجاني الستة My Six Loves بالاولان القبيصة الخالدة ديي ريتولوزن - كليف ووبرتسون</p>	<p>سيميها القدسي فخران تقديم قصص الكاتب الكبير نجيب محفوظ لـ ١ - الطريق بطولة : شادية - سعاد حسني وتسمى اياطة - نجية كاريوكا</p>
--	---	--	---	---	---	--	---	--

دراسة امزجة الشعوب وطبائعا
الفرنسي يؤمن بالعقل والمنطق والانجليزي يهملهما
الكاتب الفرنسي "سي جفر يد" أساء لنفسية الشرق

إن هذا المنهج الذي اعتمد عليه سيغيره منهج فاصلي وإن شاء الله يساهم مساهمة أن يلاحظ الواقع ويكتشف مظاهره الخفية، ولكنه حين جاهد من ناحية أخرى لأنه يكافح الإمبريالية والاعمال التي تقف وراءها، وبين هذا المنهج وبين أن يؤمن بأن طبيعة الإنسان تختلف عن طبيعة الجماد أو الحيوان .. إن الطبيعة الإنسانية ليست ثابتة .. بل إنها تتغير وتتطور باستمرار .. وعندما يلاحظ الإنسان الوحي بمعتقداته فإنه يبدأ غلباً، عليها في القول ..

والواقع أن كل واحد باحث أو دارس مفصلين أن الحيوية قد دبت في نصوص الشرق من جديد، وأنها تتهبى .. وتحاول أن تتخلص من أزمائها الضارية التي عانت منها منذ طويلاً .. وفي ظروف عديدة من التاريخ وفي دلل راسها المستعمر انبثرت فيه كل شراسة واستفردت وولفت في عهد من شعوب الشرق حتى أن تتفتح جذوة الازدهار ..

الكتاب الفرنسي في تاديب طفلها
تفقد لنا من الزمر الكبار السلي
يعتبه العقل عند الفرنسيين - حتى
في جانيهم اليومية العادية -
يؤمن الفرنسيون بالتعبير عن
انفسهم، فيخرجهم ملأ بالاناقة
والذكاء الفرنسية التي يجب تعبير
ملكه الاناقة - في المكاتب الأوروبية
والاناقة ليست الصفة الجيدة
في هذه الفئة، فالفرنسيون يتجاهون
بانيهم وانفسهم الى أقصى حد،
وان لم نختتم الاقعة تنكس هذا الوضوح
تصوره عن نص تصوير
من مظاهر البراعة عند الفرنسيين
ونهم يمتصون استخدام ملأ
بالذكاء والتعبير، وان يعرفون
الكرم لا يعرفون الذي يقدّمهم الى
بقرة ملأ يمين وشمالا -
الفرنسيين يشعرون عموما -
في وراء اموالهم جدا كغيرهم
في بلدونه في المصالح عليها، فالتقليدية
لا تعطيهم البصائر، انهم تعطي به
اللازميين ملأ، ولذلك فهم لا يعرفون
في وقت واحد ان يصاحب شديد
الفرق الامم بالفرنسيين في حد

من ألمانيا الغربية محاضرات في الأوربي
والتي يشهد كذلك مرجعا لأحداث
الأفراح السعيدة والاعراف خاصة •
وفي طياتها وحدها وفي والسمو
الأطفال المرحومين ١٨٠٠ سنة قضت
شركة - غروثال - الكيوليه في
شوبيرغ القريبة من كولون التي
انتجت عطر - أليومادي - وإتالز
هذه القضايا ملهت في الآن وشما
يتبقى تحقيق يقوم به المني العام
في أجن • وكان هذا التحقيق قد بدأ
في شهر ايلول سنة ١٩٦١ حين
وصلت العاصمة التي قيت بفصل
العراق الى دولتها • وقد اعترضت الشركة
بأن القانون دينا لعب دوره في تشويه
ما تتراوح نسبته بين ٥٠ و ١٠٠
بالبئة من الاطفال •

جراح ماهر ••• من رف !
عفا نعل ان اكتشف ان الجروح
بالية منتفخة من أغنى مناطق الصح
في العالم •

خطط ديفول الانتخاية
برلسي - ويتر - انتاف الرئيس
ديفول اسي الجولة الختائية الأخيرة
خلال مدة رئاسته الأخيرة في وقت
ينساق فيه الجميع عما اذا كان
سائق بعض القصور • على خططه
لانتخابات الرئاسة في كانون الاول
القادم • وقد امتنع الرئيس ديفول
حتى الآن عن الاصحاح عما اذا كان
سيرج نفسه او اسي سيؤيد مرشح
ديفول • وقد تغير الوضع الانتخابي
بأكمله بعد ان فشل الرئيس غاستون
ديفر الرشح الاشتراكي للرئاسة في
تشكيل حكومة من احراب اليسار
والوسط ضد الديبوليين • وكان
للسيو ديفو وز رئيس بلدية
سوريا قد اوضح في السابق ان

اعداها :- رجا سعود الحسان - جنين

١- باقي وعوسى ••
٢- ملك عربي شاب - ثلثي جاء،
٣- قوت - جيو
٤- عامسة غريبة - غزير
٥- من يعمل بالانديدا قطعاً مختلفة
٦- جدها في بجاي
٧- سنجل - جدها في روما
٨- عكسا عامسة غريبة
٩- عكسا عامسة غربية - معلى
١٠- والدة - ليرة نبات السلة
السفر،
١- قوى - ما عداك
٢- من اقسام منطقة هيئة الاسم
المتحدة
٣- جواب الربع السابق
٤- سي ••
٥- مصالح تسليم
٦- ياب - لييا
٧- مكوف - حرك
٨- كس

١ - مسير - مغاو	٦ - ميج - بامو
سان - الدكتور قيس هاشم	صيدلية الليلة
بنس - الدكتور فاطماتوبولس	عسان - صيدلية الباعة
الله - الدكتور سير الصايغ	القدس - صيدلية العنيز
لم - الدكتور عدنان لفي	ماليه - صيدلية لمرنة
ها - الدكتور موسى لفي	بيتام - صيدلية حنفل
س - الدكتور شفيق صعدن	اوربا - صيدلية الزهراء
م - الدكتور شافي الجلال	تارلس - صيدلية فلسطين
ين - الدكتور حسن الطاهر	غولوكس - صيدلية التسمي
يل - الدكتور عبد الصي شاور	جشن - صيدلية صلاح
ال - الدكتور عبدالقادر الشمايلة	الغليل - صيدلية التهفة
ف - الدكتور ابراهيم الرضي	الزوجة - صيدلية الجزائر
سد - الدكتور محمد الشير	الرسد - صيدلية الواسطة
ا - الدكتور يوسف مصطفى عيسى	المس - صيدلية السلك الجديدة
	مادبا - الصيدلية المركزية

**نعلن عنها تنازل للنهاية ضد :
مور كوسيجين المؤتمر الافرو - اسيوى**
قاهرة - اعلنت المصنعية الشيوعية امس انها سوف
تعلن عن تنازلها للنهاية ومهما كانت النتائج ، ضد حضور كوسيجين
في ورؤء الاتحاد السوفيتي ،
والافريقي الاسيوى

[illegible][illegible]

أما التسلسل بتقاليد أمته
وعربية، وعاداتها رجعي أما
تجرح الفاسد الذي يفضل
شيوخه ورعايته نفسه
بو تقديم متحضر . !
ليت شعري . أي مقياس
باس به حضارة الإنسان ؟ !
أما أن لامتنا العربية أن
مصون من غفلتنا ، وتزجر إلى
بوابنا وتعرف ، انها إمة لها
أفريقيا وحضارتها ، وعاداتها
تقاليدها .
أولنا أن نتفحص عن كاهلنا
بصار الاستعمار الثقافي
استعمار الميطن باسم الحضارة
التفهم . . !

٢٨١ اشارة للعبة ٢٦٠ دقات
 ٢٨٢ الساعة ٢٦١ اللحن المميز
 ٢٨٣ قزعة الترياسج ٢٦٢ القرآن
 ٢٨٤ زكريا ٢٦٣ الى
 ٢٨٥ موجز الانبياء ٢٦٤ اغاني
 ٢٨٦ الى موسى ٢٦٥ ما دارنا
 ٢٨٧ ساج : سابل الحجة ٢٦٥ اغاني
 ٢٨٨ سابل : سابل هانا : عارضية
 ٢٨٩ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٠ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩١ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٢ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٣ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٤ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٥ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٦ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٧ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٨ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٢٩٩ دقات الساعة : شرع الاغاني
 ٣٠٠ دقات الساعة : شرع الاغاني

القصة ٧

٢٢٥ موسيقى ٥٥٥ ساعة غيب
٢٢٦ السينما ٥٥٥ ساعة غيب
٢٢٧ الخط التار ٥٥٥ صوت متحركة
٢٢٨ الشعر العجوبة ٥٥٥ يولانزا
٢٢٩ رجل الاخطار ٥٥٥ رجل حيلة
٢٣٠ وافي خفيقا ٥٥٥ نهاية برامج
سهرة.

القصة ٩

٢٣١ موسيقى ٥٥٥ ساعة غيب
٢٣٢ السينما ٥٥٥ صوت متحركة ٥٥٥
٢٣٣ يولانزا ٥٥٥ رجل الاخطار ٥٥٥
٢٣٤ صوت في صوت ٥٥٥ دراماك

